

FRANÇAIS

GALLERIA CONTINUA

SAN GIMIGNANO BEIJING LES MOULINS HABANA ROMA SAO PAULO PARIS DUBAI

87 rue du Temple, 75003 Paris. Mardi - samedi 11h-19h et sur rendez-vous
+33 01 43 70 00 88 | +33 06 75 15 16 22 | www.galleriacontinua.com

MBL ARCHITECTES

SANS DISTINCTION

GALLERIA CONTINUA | Paris - À partir du 23 juin 2023

GALLERIA CONTINUA/Paris est ravie de présenter Sans distinction, une exposition dédiée aux méthodes déployées par MBL architectes dans le cadre de la rénovation majeure opérée pour donner vie aux espaces uniques de GALLERIA CONTINUA en France (GALLERIA CONTINUA/Les Moulins et GALLERIA CONTINUA/Paris). L'exposition présente sept pièces documentaires qui restituent des lieux, leurs histoires et mettent en lumière une façon de faire de l'architecture, par le biais de l'approche proposée par MBL Architectes. Parce que déposer, ajouter, prélever, entretenir sont autant d'actes d'architecture, la formule Sans distinction est une affirmation de l'égalité considération portée à tout ce qui demeure. Cette méthode agence opportunément des situations, avec l'ensemble des éléments en présence, de prêter attention à toutes les choses, sans distinction.

Depuis 2010, MBL architectes accompagnent GALLERIA CONTINUA pour le développement et à la réhabilitation des 17 000 m² cumulés de son espace des Moulins. En préambule de toute intervention, le protocole de rénovation est un travail d'enquête et d'observation permettant de comprendre les évolutions et les caractéristiques de cette collection d'architectures industrielles et de son paysage de friche. Pour les mettre à jour, MBL Architectes a mis en œuvre une gamme d'interventions ciblées, d'échelles variables: une toiture, un mur, une poignée de porte, un skatepark... comme autant de dispositifs prévus pour accueillir les visiteurs, les artistes et les œuvres.

En 2021, en plein confinement, Lorenzo Fiaschi, cofondateur de GALLERIA CONTINUA, lance le défi de rénover un ancien magasin d'import-export de maroquinerie de 800m² en plein Marais, sans que jamais le lieu ne ferme. Cette injonction d'un chantier ouvert au public a rythmé la conception du projet. Plus que des dessins, il s'agissait de déployer une façon d'agir. Déviant de l'esthétique du white cube accompli, le projet déploie des fragments blancs au cœur de l'architecture préservée : là un plafond, là une cloison, là une poutre. Les anciennes étagères réassemblées deviennent une gamme de mobilier domestique. Demeurent les traces d'un passé jusque-là dissimulé - papiers peints fleuris, murs fissurés, planchers fléchis - qui cohabitent avec toutes les choses à venir.

Les sept pièces présentées dans l'exposition illustrent sept façons de faire :

- *Enregistrer*: Fragments de murs scannés au Moulin de Boissy
- *Considérer*: Détail de papier peint scanné au 83 rue du Temple.
- *Déplacer*: Assemblages de gravats choisis et de mousse.
- *Enquêter*: Projet d'épure volumétrique de la première GALLERIA CONTINUA.
- *Réemployer*: Maquette d'une gamme de meubles avec des vestiges d'étagères.
- *Combiner*: Maquette de l'intervention architecturale au Moulin de Boissy.
- *Prélever*: Reproduction raisonnée de motifs remarquables rue du Temple.

L'exposition présente également un Bic 4 couleurs ainsi que les vases *As found* spécialement édités, un carré de soie conçu pour Bombyx Mama ainsi que les publications Plan Libre, Impasse des Lilas, MiLL-Flora Buissiac et Concrete Cathedral.

MBL architectes est une agence d'architecture fondée par Benjamin Lafore & Sébastien Martinez-Barat rejoints par Florian Jomain.

De 2007 à 2013, ils collaborent avec David Apeceix sous le nom de La Ville Rayée. Récemment, MBL sont lauréats de la rénovation de l'ancien siège de l'APHP

à Paris. Ils sont rédacteurs en chef de la revue Plan Libre et commissaires des expositions d'architecture à la Villa Noailles, Hyères. Leur travail de recherche et de construction a abouti à l'exposition monographique Impasse des Lilas à arc en rêve (Bordeaux, 2022). MBL sont lauréats des Albums des Jeunes Architectes et Paysagistes décernés par le ministère de la Culture.

MBL architectes : Benjamin Lafore, Sébastien Martinez-Barat, Florian Jomain avec Véroanie Jeune, Fanny Vallin, Nicolas Boulben, Gabriel Fabre, Eugénie Palau, Roxane Laborde, Julia Tanner. Remerciements : Alain Duke Dukatar, Soraya Chaar.