

ITALIANO

GALLERIA CONTINUA

SAN GIMIGNANO BEIJING LES MOULINS HABANA ROMA SAO PAULO PARIS DUBAI

87 rue du Temple, 75003 Parigi, Francia. Martedì - Sabato 11:00-19:00 e su appuntamento  
+33 (0)1 43 70 00 88 | +33 06 75 15 16 22 | www.galleriacontinua.com

# MBL ARCHITECTES

## SANS DISTINCTION

GALLERIA CONTINUA | Parigi - A partire dal 23 giugno 2023

GALLERIA CONTINUA / Parigi è lieta di presentare *Sans distinction*, una mostra dedicata ai metodi adottati dagli architetti dello studio MBL Architectes nell'ambito dell'importante ristrutturazione realizzata per dare vita agli spazi unici di GALLERIA CONTINUA in Francia (GALLERIA CONTINUA/Les Moulins e GALLERIA CONTINUA/Parigi). La mostra presenta sette opere documentarie che ricreano i luoghi e le loro storie e mettono in rilievo un modo di fare architettura, attraverso l'approccio proposto dai professionisti di MBL Architectes. Poiché depositare, aggiungere, rimuovere e mantenere sono tutti atti di architettura, la dicitura *Sans distinction* (senza distinzioni) è un'affermazione della pari considerazione data a tutto ciò che rimane. È un metodo che riunisce tutti gli elementi in una determinata situazione, prestando attenzione a tutte le cose indistintamente.

Dal 2010, MBL Architectes collaborano con GALLERIA CONTINUA per sviluppare e rinnovare i 17.000 m2 dello spazio di Les Moulins. Come premessa a qualsiasi intervento, il protocollo di ristrutturazione rappresenta un lavoro di indagine e osservazione volto a comprendere i cambiamenti e le caratteristiche di questa collezione di architettura industriale e dei suoi paesaggi incolti. Per scoprirli, MBL Architectes hanno messo in atto una serie di interventi mirati di varia scala: un tetto, un muro, la maniglia di una porta, uno skatepark... tutti progettati per accogliere visitatori, artisti e opere d'arte.

Nel 2021, nel bel mezzo del lockdown, Lorenzo Fiaschi, cofondatore di GALLERIA CONTINUA,

ha lanciato la sfida di ristrutturare un ex negozio di import-export di pelletteria di 800 m2 nel cuore del quartiere parigino del Marais, senza che il luogo chiudesse mai. La richiesta di mantenere il sito aperto al pubblico ha scandito l'orchestrazione del progetto. Più che di semplici disegni, si trattava di mettere in campo un modo di agire. Discostandosi dall'estetica del white cube compiuto, il progetto utilizza frammenti bianchi nel cuore dell'architettura conservata sotto forma ora di un soffitto, ora di un divisorio o di una trave. Vecchi scaffali riasssemblati diventano una serie di mobili domestici. Restano tracce di un passato finora celato (carta da parati floreale, pareti crepate, pavimenti cedevoli) che convivono con tutto ciò che deve ancora venire.

I sette pezzi in mostra illustrano sette *modus operandi*:

- *Registrare*: frammenti di muri scansionati presso il Moulin de Boissy
- *Considerare*: dettaglio della carta da parati scansionata al numero 87 di rue du Temple.
- *Spostare*: assemblaggio di macerie selezionate e schiuma.
- *Indagare*: progetto per l'allestimento volumetrico della prima GALLERIA CONTINUA.
- *Riutilizzare*: modello di una serie di mobili con resti di scaffalature.
- *Combinare*: Modello del progetto architettonico del Moulin de Boissy.
- *Prelevare*: Riproduzione ragionata di motivi notevoli in rue du Temple.

La mostra presenta anche una Bic a 4 colori e i vasi *As found* appositamente creati, uno scampolo quadrato di seta disegnato per Bombyx Mama e le pubblicazioni Plan Libre, Impasse des Lilas, MiLL-Flora Buissiacca e Concrete Cathedral.

MBL Architectes è uno studio di architettura fondato da Benjamin Lafore e Sébastien Martinez-Barat, a cui si è aggiunto Florian Jomain.

Dal 2007 al 2013 lo studio ha lavorato con David Apeceix con il nome di La Ville Rayée. Recentemente, MBL ha vinto l'appalto per la ristrutturazione dell'ex sede dell'APHP a Parigi. Sono redattori della rivista Plan Libre e curatori di

mostre di architettura presso la Villa Noailles di Hyères. Il loro lavoro di ricerca e costruzione è culminato nella mostra monografica Impasse des Lilas ad arc en rêve (Bordeaux, 2022). Lo studio MBL è stato vincitore dell'Album des Jeunes Architectes et Paysagistes assegnato dal Ministero della Cultura francese.

Architetti dello studio MBL Architectes: Benjamin Lafore, Sébastien Martinez-Barat, Florian Jomain con Véranie Jeune, Fanny Vallin, Nicolas Boulben, Gabriel Fabre, Eugénie Palau, Roxane Laborde, Julia Tanner.

Ringraziamenti: Alain Duke Dukatar, Soraya Chaar.